

COMPAGNIE **LIGNES
URBAINES**

IKIGAI

生甲斐

**BATTLE DE
DANSE CONTEMPORAINE**

DOSSIER DE PRÉSENTATION



Crédit photo : Julie Cherki

INTENTIONS

L'idée d'organiser un battle de danse contemporaine germe depuis plusieurs années dans la tête de Marion Blanchot. Depuis ses débuts en danse, elle a participé à de nombreux trainings ou battles en danse hip-hop, durant lesquels elle souhaitait mettre en avant son style de danse : le moderne urbain, une danse mêlant technique de danse contemporaine et mouvements de danse hip-hop. Souvent mise à l'écart ou repérée car elle dansait pieds nus au milieu des danseurs en Basket, Marion en a fait une pièce chorégraphique : Profil Bis. Cette pièce créée en 2018 raconte le parcours de cinq danseuses issues d'un cycle académique, évoluant désormais au sein d'une culture urbaine.

Après cette pièce, Marion Blanchot souhaite aller plus loin en lançant le concept de Battle contempo.

La première édition du battle contempo a eu lieu le 19 septembre 2021, sur le parvis du Musée des Confluences à Lyon. L'évènement a été un véritable suc-cès avec une vingtaine de danseurs et un large public de plus de 500 personnes.



Crédit photos : Julie Cherki



Crédit photo : Julie Cherki

CONCEPT

Un battle est une joute de danseurs devant un jury composé de professionnels ou d'anonymes. (À l'origine improvisée, elle est issue du milieu du rap et du hip-hop.) Les battles ont débuté dans les soirées dansantes par des "call out" spontanés au milieu des cyphers. Aujourd'hui, ils sont organisés sous forme d'événements de danse où deux danseurs ou groupe de danseurs s'affrontent sur une même musique. Le vainqueur est habituellement délibéré par un juge ou ensemble de juge qui pointe directement la personne qui passe au prochain tour.

Les danseurs doivent faire preuve d'originalité, de musicalité et de technique afin de tirer leur épingle du jeu.

Le Battle contempo est construit sur le même principe qu'un battle hip-hop, mais inclus des danseurs de danse contemporaine. Le déroulé est similaire à un battle hip-hop : confrontation de deux danseurs (ou de deux duos de danseurs), sur une même musique lancée et mixée par un DJ. Le battle est animé par un Maître de Cérémonie (MC) et les danseurs jugés par un jury de professionnels.

La durée de l'évènement varie selon le nombre de danseurs qui y participent. Il peut durer 1 heure comme 2 heures. Aussi, des temps de démonstrations peuvent être prévus entre différents passages, ou en fin de battle, avant la délibération : des compagnies professionnelles peuvent se voir invitées afin de présenter des extraits de show ou de pièces contemporaines.



Crédit photos : Julie Cherki



Crédit photo : Julie Cherki

OBJECTIFS

Il s'agit de mettre en avant la danse contemporaine d'une nouvelle manière, en mêlant la compétition et la démonstration.

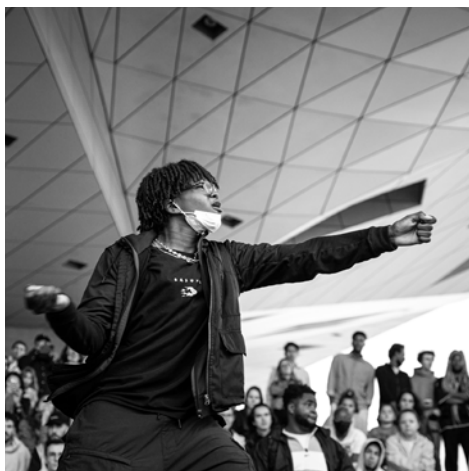
Un Battle contempo peut aussi permettre à un public friand des battles hip-hop, de découvrir un autre style de danse : la danse contemporaine.

Un tel évènement peut également permettre aux danseurs contemporains de se confronter, eux aussi, dans une ambiance proche des battle hip-hop.

Le Battle contempo est une façon de mettre en avant le côté démonstratif, performant et spectaculaire de la danse contemporaine.

Il s'agit aussi de faire découvrir des danseurs contemporain au public.

Le dernier objectif est d'inclure le battle contempo dans des évènements de danse afin de proposer dans une programmation culturelle, un évènement festif, clefs en main, mettant en avant l'improvisation.



Crédit photos : Julie Cherki



Crédit photo : Julie Cherki

BESOINS

Un tel évènement est très adaptable : il peut s'organiser en **intérieur** comme en **extérieur**.

Les besoins techniques s'adaptent aussi au lieu, mais le principal reste le matériel pour le DJ (sonorisation) ainsi qu'un tapis de danse et un micro.



Crédit photos : Julie Cherki



Crédit photo : Julie Cherki

CONTACT

MARION BLANCHOT

Chorégraphe/Directrice artistique
compagnie.lignes.urbaines@gmail.com
0640208391

Léa DE SAINT JEAN

Administration
kantoku.lignes.urbaines@gmail.com
06 77 63 11 15



Crédit photo : Julie Cherki