

Revitalisation de La Place Paul Strauss

Proposition de projet au budget participatif
Villeurbanne - Novembre 2024

Compléments du 19-12-2024



COLLECTIF
LES STRAUSS

la ville
ÉDIFIANTE



Groupe scolaire
JEAN MOULIN

Groupe scolaire
LAZARE GOUJON

PREAMBULE

Le groupement (Collectif d'habitants, Pistyles, et les deux Groupes Scolaires Jean Moulin et Lazare Goujon) a consacré le mois de décembre à affiner certains enjeux du projet de revitalisation de la place Paul Strauss, à savoir :

. Une démarche collective et participative mettant en place des outils au service du vivre ensemble, de l'inclusion.

Comment impliquer les deux écoles dans le projet, comment communiquer sur le projet après des enfants et des familles ?

. Une démarche engagée sur le volet environnementale, encadré par des professionnels et mettant en place des interventions de sensibilisation auprès du jeune public, mais pas que...

Comment intégrer les ateliers dans le programme pédagogiques des classes ? Quelles classes sont ciblées ? Comment pérenniser ce projet « d'école dehors » ?

Une rencontre a eu lieu le 6 décembre dans l'enceinte de l'Ecole Lazare Goujon, étaient présent :

. Matto Della Valentina _Jardinier concepteur_ Pistyles

- Guillaume Viricel _Animateur Atelier_ Pistyles

- Franck Tulsa Stagiaire_ Pistyles

- Magali Albany _Directrice Ecole Lazare Goujon_ Membre du Collectif d'habitant

- Marion Garnier _enseignante maternelle Jean Moulin

- Aurélie Ayas _Directrice Ecole Jean Moulin

- Céline Bourgue _Architecte&Urbaniste_ Membre du Collectif d'habitant

Cet atelier a permis au groupement, dans un premier temps, de présenter le projet à plusieurs enseignantes, porteuses du projet ('Ecole dehors) au sein des établissements.

Dans un second temps de définir les ateliers afin d'en faire un véritable outil pédagogique pour les enfants : leur nombre, le planning en fonction du programme scolaire et des saisons, leur contenu en fonction des âges des enfants....

9 ATELIERS SUR 2 ANS

Pistyles possède une expérience de plusieurs années dans l'animation d'ateliers auprès de tous les publics. L'équipe « animation » de Pistyles sait adapter ses contenus à un public âgé de 2 à 6 ans, en distinguant les tranches d'âge.

Pistyles s'inscrit dans une démarche collaborative avec le corps enseignant pour s'accorder sur le contenu et l'approche pédagogique. L'approche générale d'un jeune public consistera à développer leur sens de l'observation, leur sensibilité au vivant, leur participation à des tâches en lien avec la vie du sol, les plantes et la nature au sens large.

. Atelier 0 « La palette des végétale »

Suite à une visite sur place et à l'analyse de l'existant (sol et plantes présentes), Pistyles proposera au collectif d'habitants, un choix d'essences végétales, répondant aux enjeux de biodiversité, de pérennité et de minimisation de l'entretien.

Temporalité : début septembre 2025

Participants : Pistyles + Collectif d'habitants

. Atelier 1&2 « Le sol »

Partir du sol est la première étape pour la « remise en route » de la place. Le sol est en effet la base de chaque projet de végétalisation : en amont du travail de plantation, Pistyles analysera, valorisera l'existant et amendera/enrichira le sol en fonction de nos observations.

Pistyles animera des thématiques autour du rôle des plantes (besoins, plantes bio-indicatrices, systèmes racinaires, etc.)

Pistyles animera deux ateliers sur cette thématique

Temporalité : d'octobre à décembre 2025

Participants : Pistyles + Groupes scolaires + Collectif d'habitants

. Atelier 3&4 « Plantation »

Il sera temps de commencer à planter les différentes strates végétales, en prévision du printemps qui va arriver et de préparer notamment les abris à insectes.

Pistyles animera deux ateliers sur cette thématique

Temporalité : de janvier à Mars 2026

Participants : Pistyles + Groupes scolaires + Collectif d'habitants



ATELIERS PEDAGOGIQUES
ANIMES PAR PISTYLES



ATELIERS PEDAGOGIQUES
ANIMES PAR PISTYLES

. Atelier 5&6 « Floraison »

Une fois le printemps venu, il sera temps de venir faire un tour sur la place et d'observer la petite faune et flore qui s'est installée, d'observer les évolutions. Pistyles animera deux ateliers sur cette thématique

Temporalité : d'Avril à Juin 2026

Participants : Pistyles + Groupes scolaires + Collectif d'habitants

. Atelier 7&8 « on est toujours là ! »

Pistyles propose de revenir sur le site fin 2026 et courant 2027 afin de faire un état des lieux, ce qui a fonctionné ou pas. Ces ateliers permettront également de continuer à accompagner les deux écoles dans leur projet « d'Ecole dehors ».

Pistyles animera deux ateliers sur cette thématique

Temporalité : fin 2026 à fin 2027

Participants : Pistyles + Groupes scolaires + Collectif d'habitants

. Commun à tous les ateliers

Les classes ciblées sont pour le moment les Maternelles (PS, MS, GS). L'équipe pédagogique adaptera les niveaux de classe mobilisés en fonction de la nature des ateliers. Le nombre de classe par atelier sera déterminé par la suite.

Il est important que le projet reste un projet collaboratif et qui apporte du lien dans le quartier : Chaque atelier sera composé :

- . Des enseignants, des élèves et de deux parents d'élèves par classe
- . De Pistyles
- . De 1 ou 2 habitants du Collectif

Des interlocuteurs « référents » :

- Magali Albany est identifiée comme référente équipe pédagogique
- Matteo Della Valentina est identifié comme référent Pistyles
- Céline Bourgue est identifiée comme référente Collectif habitants.

LE PROJET PEDAGOGIQUE ET SA PERENISATION

. Les écoles, parties prenantes du projet

Pour les deux groupes scolaires, participer à ce projet, c'est offrir aux enfants l'opportunité de collaborer sur un projet concret de A à Z

Dans le cadre de « Faire classe dehors », mais aussi avec le dispositif des « Classes mobiles scientifiques », les deux écoles souhaitent proposer un projet, support d'enseignement, allant de la pratique à la théorie, en lien avec le programme scolaire :

- des ateliers animés par les enseignants, dans l'enceinte de l'école, et en plus des 9 ateliers animés par Pistyles.
- un matériel centralisé dans les écoles et une médiatrice scientifique pour les enseignants et les Atsems (Classes mobiles scientifiques).
- les enseignants feront une demande de formation dans le cadre de la Cité Educative (financement publique) pour l'année 2 et 3 afin de pérenniser le projet.

. Comment communiquer sur le projet?

Un des enjeux du projet est de fédérer et d'impliquer des familles, qui parfois, ne sentent pas légitimes à participer à ce type de projet.

Il est donc essentiel de communiquer et d'expliquer ce projet aux parents des enfants qui vont participer :

. Participation au « Café-Parents » organisé à l'Ecole Jean Moulin (rencontre tous les mois entre les parents et la directrice) sur février
Des représentants du collectif viendront présenter le projet aux parents évoqueront également la dimension participative du Budget Participatif : être acteur de sa ville.

. Deux rencontres sur chacune des deux écoles sur fin avril

Des représentants du collectif, ainsi que Pistyles viendront représenter le projet aux parents.